

40
Jahre
Rathaus **Oper**
Konstanz

PAGLIACCINI



Ruggero Leoncavallo

Musikalische Leitung

Eckart Manke

Regie

Andreas Merz Raykov

www.rathausoper.de

Vorstellungen ab

**18.08.
'23**

PAGLIACCI

Oper in einem Prolog und zwei Akten von Ruggero Leoncavallo

Canio ist der Bajazzo. Gemeinsam mit seiner Frau Nedda hat er sich einem Leben für die Bühne verschrieben. Als fahrende Theatergruppe reisen sie von Marktplatz zu Marktplatz. Doch Nedda sucht sich und nach einem anderen Lebensentwurf, lässt sich auf einen anderen Mann ein. Canio ist außer sich und es entspinnt sich ein tödliches Spiel, das nicht mehr zwischen Theater und Realität unterscheidet. Mit PAGLIACCI (DER BAJAZZO) komponierte Ruggero Leoncavallo 1891 ein hochemotionales Künstlerdrama, das nicht nur vom radikalst möglichen Ende einer Liebe erzählt, sondern auch immer wieder Fragen aufscheinen lässt: Wo ist die Grenze zwischen Künstler:in und Mensch? Zwischen Bühne und Publikum?

MIT: Anastasia Churakova, Hongyu Chen, Luca Festner, Antonio Signorello, Nicola Ziccardi und dem Kammerorchester der RathausOper Konstanz

MUSIKALISCHE LEITUNG: Eckart Manke **INSZENIERUNG:** Andreas Merz Raykov **KOSTÜME:** Joachim Steiner **BÜHNE:** Mariia Krutoholova **KORREPETITION:** Bernhard Renzikowski

PREMIERE: Freitag, 18. August 2023, 20.45 Uhr

WEITERE VORSTELLUNGEN: 22., 23., 25., 26. und 27. August 2023, jeweils 20.45 Uhr.

OpernBar geöffnet ab 19.45 Uhr, OpernEinführung um 20 Uhr

ORT: Rathaus-Innenhof, Zugang über den Augustinerplatz. Bei schlechtem Wetter finden die Vorstellungen in der Spiegelhalle (Hafenstraße 12) statt.

Kat. 1: 35€ **Kat. 2:** 25€ **ermässigt:** 19€

Unterstützungstickets Kat. 1: 40€ **Kat. 2:** 35€

zuzüglich 1€ Systemgebühr

→ **Online buchbar über** www.rathausoper.de/tickets

→ **erhältlich auch** bei BuchKultur Opitz,
St.-Stephans-Platz 45, Konstanz



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

KONSTANZ

Die Stadt zum See

