



STECKBOREN

präsentieren:

Odyssee am Untersee Ομηρου οδυσεια

Ein interdisziplinäres Projekt mit Theater, Literatur, Musik, Tanz und Bildender Kunst

Ein Epos um Verirrung, Verlorenheit, Verwandlung und spätes Glück wird zum Drama und zum Anlass, in archaischen Mythen frische Spuren zu entdecken ... oder zu legen!

In Auszügen aus der Odyssee von Homer wird die Heimkehr der Helden nach dem Trojanischen Krieg nachgezeichnet – eine Irrfahrt über die Meere mit den schrecklichsten Ereignissen und grössten Versuchungen unterwegs: Kalypso birgt den schiffbrüchigen Odysseus und lässt ihn sieben Jahre lang nicht weiterziehen. Er gerät in die Fänge der Kirke, die seine Gefährten in Schweine verwandelt und ihn ein ganzes Jahr auf ihrer Insel festhält. Er verliert seinen Verstand beim Gesang der Sirenen, die sich singend seinem Schiff nähern. Vom Land her dräut der menschenfressende Kyklop Polyphem, vor dem ihn hergeflohene Gefährten warnen. Endlich in Ithaka angelangt, muss er sich seinen Weg zur treuen Gattin Penelope bahnen, indem er das Heer der schmarotzenden Freier überlistet und besiegt.

Spielorte

- I. Steckborn, Haus zur Glocke bis Steg
- II. Gaienhofen, Hesse Museum, Platz vor dem Museum
- III. Reichenau, Sandseele, Landungssteg
- IV. Ermatingen, neue Stedi bis Vinorama
- V. das Schiff auf der Irrfahrt in den Wassern des Untersees

Spieldauer

- | | |
|-------|--|
| 17.00 | Beginn mit Performance im Haus zur Glocke, Steckborn |
| 18.00 | Bootsfahrt: Gaienhofen, Sandseele, Steg Reichenau |
| 20.00 | Ermatingen, Vinorama Museum |
| 21.00 | Verabschiedung |

Spieldaten

- Samstag, 19.06.2021
- Sonntag, 20.06.2021
- Freitag, 25.06.2021
- Samstag, 26.06.2021

Eintritt

CHF 45 / € 40

Reservation

odyssee@hauszurglocke.ch

Produktion

- Haus zur Glocke Steckborn
- Hesse Museum Gaienhofen
- Stiftung Vinorama Museum Ermatingen

Regie

Marie Luise Hinterberger

Textfassung

Christoph Ullmann

Ausführende

Odysseus:	Hans Gysi
Homer:	Christoph Ullmann
Athene:	Gabriele Christ
Penelope:	Christine Steiger
Eurykleia:	Waltraud Graulich
Tanz:	Sebastian Gibas Michael Kellenberger Brigitte Krauss
Performance:	Jeremias Heppeler

Maske

Antonio Zecca

Musik

Julia Schwartz

Verantwortung

- Ute Hübner
Kuratorin Hesse Museum Gaienhofen
- Judit Villiger
Kuratorin Haus zur Glocke Steckborn
- Christoph Ullmann
Kurator Vinorama Museum Ermatingen

Transport

Baumann Schifffahrt Allensbach, MS Alet
www.schifffahrtbaumann.de

Dank

Kulturstiftung des Kantons Thurgau, Jubiläumsstiftung der Thurgauer Kantonalbank, Dr. Heinrich Mezger-Stiftung, Gitta Herfort-Stiftung, Verein Kultursee, Kulturpool Untersee und Rhein, IBK Internationale Bodenseekonferenz, sowie weitere Institutionen und Firmen.