

Programm

	SA 1.10. Eröffnung 18 Uhr	SO 2.10.	MO 3.10.	DI 4.10.	MI 5.10.	DO 6.10.	FR 7.10.	SA 8.10.
Sawako Nunotani	Performance 18:30 Uhr	Performance 13:00 + 15:00 Uhr		Video- dokumentation	Video- dokumentation	Video- dokumentation	Video- dokumentation	Performance 13:00 + 15:00 Uhr
Kurt Laurenz Theinert			RUHETAG	18 - 22 Uhr Lichtinstallation	18 - 22 Uhr Lichtinstallation	18 - 22 Uhr Lichtinstallation	18 - 22 Uhr Lichtinstallation	18 - 22 Uhr Lichtinstallation mit Tanz
Peter Stellwag	Rauminstallation	Resonanz 11 - 13 Uhr		Rauminstallation	Rauminstallation	Rauminstallation	Rauminstallation	Resonanz 15 - 18 Uhr
Hartmut Kirste von Keyserlingk				„Ein Bild von einer Geschichte“ 11 - 18 Uhr	„Ein Bild von einer Geschichte“ 11 - 18 Uhr	„Ein Bild von einer Geschichte“ 11 - 18 Uhr	„Ein Bild von einer Geschichte“ 11 - 18 Uhr	
Wolf Nkole Helzle	18 Uhr	Präsenz 11 - 18 Uhr		Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 22 Uhr

	SO 9.10.	MO 10.10.	DI 11.10.	MI 12.10.	DO 13.10.	FR 14.10.	SA 15.10.	SO 16.10. Finnisage 13 Uhr
Sawako Nunotani	Performance 13:00 + 15:00 Uhr		Video- dokumentation	Video- dokumentation	Video- dokumentation	Video- dokumentation	Performance 13:00 + 15:00 Uhr	Performance 13:30 Uhr
Kurt Laurenz Theinert	18 - 22 Uhr Lichtinstallation		18 - 22 Uhr Lichtinstallation	18 - 22 Uhr Lichtinstallation	18 - 22 Uhr Lichtinstallation	18 - 22 Uhr Lichtinstallation	18 - 22 Uhr Lichtinstallation	
Peter Stellwag	Resonanz 15 - 18 Uhr		Rauminstallation	Rauminstallation	Rauminstallation	Rauminstallation	Resonanz 15 - 18 Uhr	Rauminstallation
Hartmut Kirste von Keyserlingk			„Ein Bild von einer Geschichte“ 11 - 18 Uhr	„Ein Bild von einer Geschichte“ 11 - 18 Uhr	„Ein Bild von einer Geschichte“ 11 - 18 Uhr	„Ein Bild von einer Geschichte“ 11 - 18 Uhr		
Wolf Nkole Helzle	Präsenz 11 - 18 Uhr		Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 18 Uhr	Präsenz 11 - 15 Uhr

JENSEITS VON RICHTIG UND FALSCH GIBT ES EINEN ORT. DORT TREFFEN WIR UNS.

Partizipatives Kunstprojekt

*mit Sawako Nunotani (Tanz),
Peter Stellwag (Raumkunst),
Kurt Laurenz Theinert (Lichtinstallation),
Hartmut Kirste von Keyserlingk (Poesie)
und Wolf Nkole Helzle (Installation)*

Eröffnung 1. Oktober 2022, 18 Uhr
vom 2. bis 16. Oktober 2022
jeweils von 11:00 bis 18:00 Uhr
Montags ist Ruhetag und daher geschlossen
KULTSPACE Münsingen, Uracherstr. 5

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

Tänzerin Sawako Nunotani, Nürtingen:
„Today's dance – I dance for you 2022“



Ich werde mich mit dir treffen. Du kommst im KULTSPACE Münsingen, die Fläche wo weiß Tanzboden liegt. Die Fläche ist für uns privat, doch sind wir von Besucher aus betrachtbar. Du

setzt dich hin, und sprichst mit mir. Ich versuche, dich zu fühlen, dich wahrzunehmen. Am Ende tanze ich für dich. Nur für dich. Das, was ich von dir wahrgenommen habe. Das ist dein oder unser „Today's dance“. Interessiert? Bitte einen Termin vereinbaren! per E-Mail an: shizukanakoe@hotmail.com

BauKünstler Peter Stellwag, Stuttgart:
Raum ist „das nicht Angefüllte“



„Das nicht Angefüllte“ kann aus meiner Sicht ein öffentlicher Raum sein. Dieser ist idealerweise sehr niederschwellig zu erreichen. Gerne arbeite ich mit lokalen Ressourcen und mit Menschen vor Ort. Am Rande eines Marktplatzes oder im Hinterhof eines Bahnhofes kann ein solcher „Raum“ entstehen. Dieser entwickelt sich, auch materiell, aus den Dingen, Gedanken, Fragestellungen und Ideen, welche die Menschen ein- und mitbringen oder aus solchen, die wir vorfinden.

<< dazu die Daten: raum@peter-stellwag.de

Lichtkünstler Kurt Laurenz Theinert, Stuttgart:
„Zwischen Reiz und Reaktion“



Die Werke des Künstlers sieht man nie zu Ende. Ihre eigentliche Realität entfaltet sich vor unseren Augen in einer endlosen Kette vorübergehender Zustände. Der Rhythmus der

sich verändernden Lichtflächen und die individuelle Wahrnehmung verhindern einen endgültigen Zustand. Der instabile Raum artikuliert sich ständig neu. Eines müssen wir erkennen und akzeptieren – der Zustand „Augenblick, verweile doch, du bist so schön“ – ist uns nicht vergönnt.

Hörspielregisseur a.D. Hartmut Kirste von Keyserlingk, Apfelstetten: „Ein Bild von einer Geschichte“



Erzählte Geschichten sind Abbilder unserer inneren Realität. Sie entstehen im Dialog, getragen von Empathie, dem menschlichen Bedürfnis nach Verständigung, dem gemeinsamen Austausch von Wissen und Zuwendung und nicht deren

Bewertung. Wir sitzen zusammen und unterhalten uns. Sie erzählen mir eine Episode, eine Geschichte. Danach male ich ein Bild zu Ihrer Geschichte, für Sie. Zunächst als Zeichnung und dann mit Farbe. Nach Verabredung per E-Mail: hartmut.kirste@web.de oder mobil: 0160 90711246

Medienkünstler Wolf Nkole Helzle, Mehrstetten:
„Unsere Welt“



100 Rahmen im Format 40 x 30 cm sind an einer Wand aufgehängt. Jedes Bild beinhaltet ein Wort wie z.B. „richtig“, „falsch“, „arm“, „reich“, „dick“, „dünn“. Der Titel der Ausstellung geht davon aus, dass wir uns normalerweise über „richtig“ und „falsch“ definieren. Wir beurteilen fortwährend Situationen und wir glauben an unsere Bewertungen. Das ist die Welt, die wir erschaffen und in der wir dann leben. Ohne „arm“ kein „reich“, ohne „groß“ kein „klein“. Ohne Gegensätze würde es unsere Welt nicht geben.

JENSEITS VON RICHTIG UND FALSCH GIBT ES EINEN ORT. DORT TREFFEN WIR UNS.

Partizipatives Kunstprojekt im KULTSPACE zu Münsingen

mit Sawako Nunotani (Tanz), Peter Stellwag (Raumkunst), Kurt Laurenz Theinert (Lichtkunst), Hartmut Kirste von Keyserlingk (Poesie) und Wolf Nkole Helzle (Installation)

Die Initiatoren entwickeln unterschiedliche Handlungsräume und damit Situationen, um sich dort mit dem Publikum zu treffen und auszutauschen. Es sollen die Möglichkeiten und Grenzen von Begegnungen jenseits von richtig und falsch recherchiert und ausgelotet werden. Gemäß dem titelgebenden Zitat des persischen Dichters Rumi.

Daraus werden Kunstaktionen (Handlungsstränge) entwickelt und im Dialog mit dem Publikum angeboten. Die Initiatoren bringen sich selbst als Resonanzkörper ein und arbeiten mit ihren Bildern, Performances, Installationen und partizipativen Werken in Lichtkunst, Präsenz, Tanz und Poesie.

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.

KULT[SPACE]
KULTUR >>> MACHEN

Der KULTSPACE in Münsingen ist eine Initiative des Landkreises Reutlingen und wird von der Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg im Programm „Stadt Land Kreativ“ gefördert.

Adresse: Uracher St. 5, 72525 Münsingen

Kontakt:
Wolf Nkole Helzle
mobil 0170 - 188 71 40
E-Mail mail@helzle.com