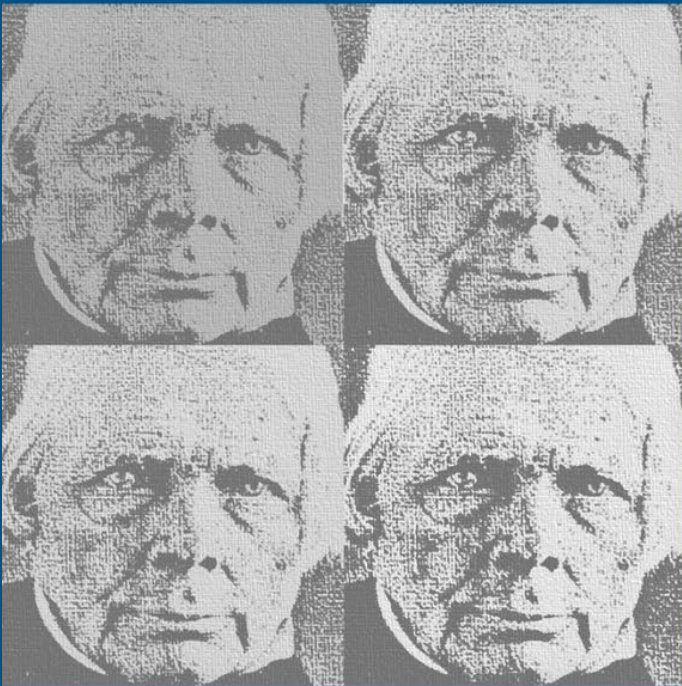
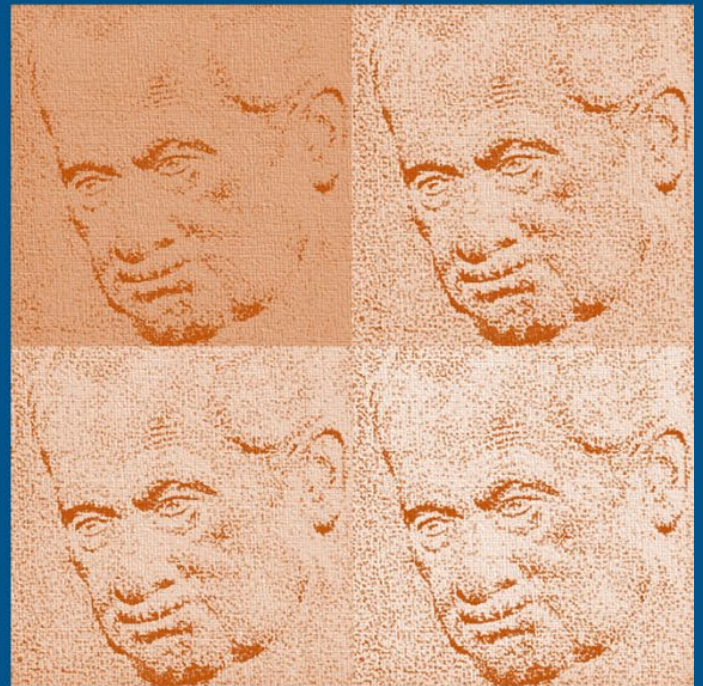


**HEIDEGGER UND DER DEUTSCHE IDEALISMUS
HEIDEGGER AND GERMAN IDEALISM
2022–2024**

**TEIL I | PART I
JUNI | JUNE 24–26
2022
MESSKIRCH**



**Organisiert von
Organised by
Alfred Denker
& Holger Zaborowski**



© Original by Andreas Praefcke, Messkirch, Heideggerhaus, Odenstedt

**SCHELLING & HEIDEGGER
HEIDEGGER & SCHELLING**

Tagungsprogramm

Freitag, 24. Juni 2022

14.00

Bürgersaal Eröffnung und Begrüßung

14.15 – 15.15 Uhr

Bürgersaal Vortrag 1: Holger Zaborowski, *Heidegger und Schelling. Von der Hermeneutik zur Seinsgeschichte*

Seminarraum Vortrag 2: Alberto Anelli, *Heidegger's Schelling: from Rethinking to the End of Freedom*

15.30 – 16.30 Uhr

Bürgersaal Vortrag 3: Myriam Sonja Hantke, *Von der Seynsfuge zur Gottesfuge. Schelling – Heidegger – George*

Seminarraum Vortrag 4: Steven Keyes Stakland, *Towards Bildung from Heidegger's view of Schelling's Investigation of Freedom*

16.30 – 16.45 Uhr

Pause

16.45 – 17.45 Uhr

Bürgersaal Vortrag 5: Rolando González Padilla, *Der Grund in Gott und die Gründung der Seynsgeschichte: Über Schellings Einfluss auf Heideggers seynsgeschichtliches Denken*

Seminarraum Vortrag 6: Jing Zhou, *On Immanence and Transcendence of Evil: from Schelling, through Heidegger to Levinas*

17.50 – 18.50 Uhr

Bürgersaal Vortrag 7: Alfred Denker, *Schelling in den „Schwarzen Heften“. Am Ende der Geschichte der Metaphysik*

Seminarraum Vortrag 8: Erik Kuravsky, *The turn as a meta-ethical event: Heidegger and Schelling on the relation between subjectivity and evil*

18.50 – 20.30

Pause

20.30 Uhr

Schlosshof OpenAir - HISS - 25 Jahre Polka'n'Roll

Samstag, 25. Juni 2022

9.00 – 10.00 Uhr

- Bürgersaal Vortrag 9: Ingo Farin, *Heidegger, German Idealism, and Schelling*
- Seminarraum Vortrag 10: Karl Kraatz, *Schelling und Heidegger über die notwendige Ontologisierung der Transzendentalphilosophie* (DIGITALER VORTRAG)

10.05 – 11.05 Uhr

- Bürgersaal Vortrag 11: Elbio Caletti, *Schelling und das Rätsel der lebendigen Freiheit und des Willens*
- Seminarraum Vortrag 12: Marco Cavazza, *The Question of the Beginning in Schelling's "The Ages of the World" and in Heidegger's "Contributions to Philosophy"* (DIGITALER VORTRAG)

11.05 – 11.30 Uhr Pause

11.30 – 12.30 Uhr

- Bürgersaal Vortrag 13: Linda Gedina, *Die Einheit der Elemente in einem Kunstwerk – die Topographie der Abstraktion*
- Seminarraum Vortrag 14: Giacomo Croci, *Subjektivität als Geschehen: Schellings und Heideggers frühe Ansätze zur Prozessualität und Geschichtlichkeit im Vergleich* (DIGITALER VORTRAG)

12.30 – 14.15 Uhr Pause

14.15 – 15.15 Uhr

- Bürgersaal Vortrag 15: Mario Martín Gómez Pedrido, *Ursprüngliche Unendlichkeit und unsterblicher Tod: Über den entscheidenden Einfluss des Schellingschen Idealismus auf den späten Heidegger*
- Seminarraum Vortrag 16: Juan José Rodríguez, *Schelling und Heidegger über Dasein und Freiheit: eine Lektüre der Freiheitsschrift aus den Vorlesungen von 1936* (DIGITALER VORTRAG)

15.20 – 16.20 Uhr

Bürgersaal Vortrag 17: Jan Kerkmann, *Heideggers Auseinandersetzung mit Schellings Willensbegriff in der Vorlesung zur „Metaphysik des deutschen Idealismus“ (1941)*

Seminarraum Vortrag 18: Osman Daniel Choque Aliaga, *Willen und Geist. Zwischen Schelling und Heidegger* (DIGITALER VORTRAG)

16.20 – 16.45 Uhr Pause

16.45 – 17.45 Uhr

Bürgersaal Vortrag 19: Philipp Bohlen, *Mensch und Metaphysik. Der Anthropomorphismus-Verdacht im Spiegel von Schellings „Weltalter-Fragmenten“*

Seminarraum Vortrag 20: Gaia Anselmo, *Ecstasy of Reason, Nothingness and Freedom: Heidegger and Schelling through the lens of Pareyson* (DIGITALER VORTRAG)

17.50 – 18.50 Uhr

Bürgersaal Vortrag 21: Alexandre Derot, *Negativität und Bewegung des Absoluten – Die Freiheitsschrift Schellings als Weg zum Ereignisdenken*

Seminarraum Vortrag 22: James A. Snyder, *Authentic Freedom, Temporality, and Eternity in Heidegger's 1936 Interpretation of Schelling* (DIGITALER VORTRAG)

18.50 – 20.30 Uhr Pause

20.30 – 21.30 Uhr

Bürgersaal Vortrag 23: Joseph Stephen O'Leary, *Was suchte Heidegger, als existentieller Phänomenologe, in der Freiheitsschrift?*

Seminarraum Vortrag 24: George Michaelidis, *On Evil: Immanuel Kant, Friedrich Schelling and Martin Heidegger* (DIGITALER VORTRAG)

Sonntag, 26. Juni 2022

09.00 – 10.00

Bürgersaal Vortrag 25: Philipp Schwab, *Das ‚schlechthin Verschwundene‘: Schelling, Heidegger und der Ungrund*

Seminarraum Vortrag 26: Emile Alexandrov, *Schelling, Intellectual Intuition, and Heidegger*

10.05 – 11.05 Uhr

Bürgersaal Vortrag 27: Hans Joachim Friedrich, *Der Ungrund als Wesen des Grundes. Zu Schellings und Heideggers Begriff der Freiheit*

Seminarraum Vortrag 28: Rebecca Reichenberg, *Zusammengehören – Schellings Verständnis der Liebe als eine grundlegende Frage an Heideggers Schellingauslegung*

11.05 – 11.30 Uhr Pause

11.30 – 12.30 Uhr

Bürgersaal Abschluss der Tagung

Tagungsgebühr: 30,00 € / 15,00 € (Studierende)

Anmeldung bitte an:

Tourist-Information Meßkirch, Hauptstr. 25-27, 88605 Meßkirch, schloss@messkirch.de.

Bei Rückfragen: 0049 (0)7575 206-1422.

