

ADLER Meidelstetten
Verein für angewandte Lebensfreude e. V.
Kirchgässle 3
72531 Hohenstein Meidelstetten
www.adler-meidelstetten.de

Programm April 2022

Samstag, 09.04.2022

Loners United -Tribute To Neil Young

Neil Young in Deutschland unterwegs??! Schön wär's! Aber zumindest seine Musik erklingt wenn Loners United die Songs des Meisters auf die Bühne bringen. Neil Young ist ein eigenwilliger Sänger und Gitarrist, Komponist genial einfacher Songs im Country-Folk-Gewand, dann wieder Zeremonienmeister besessener Kollektiv-Improvisationen im Zeitlupentempo. Mit seinen langjährigen Mitspielern von Crazy Horse

hat Young die Rockmusik-Kultur nachhaltig beeinflusst.

Loners United haben aus seinen bekanntesten Stücken ein abwechslungsreiches Menü zusammengestellt. Der erste Gang zeigt Neil von seiner akustischen Seite, der Hauptgang ist geprägt von elektrisierenden, epischen E-Gitarren-Exkursionen.

Der junge Felix Franke hat eine Gesangsstimme, die der von Neil täuschend ähnlich ist, und auch sein Gitarrenspiel, akustisch wie elektrisch, klingt „amtlich“! Seine Unterstützer sind alles alte Hasen: Tom Bola glänzt mit harmonischem Gesang und an den Gitarren; Rolf Weiler kümmert sich um die satten, tiefen Töne; Walde Widera ist ein feiner, filigraner, aber auch wuchtig auftrumpfender Schlagwerker.

Beginn: 20:30 Uhr

Eintritt: 18,- EUR / erm. 15,- EUR

www.lonersunited.de

Donnerstag, 14.04.2022

Chor der Mönche – Gnadenlos weltliches Musikkabarett

Schreiten sie anfangs noch züchtig in ihren Kutten einher, gibt es nach baldigem Abwurf der Ordensgewänder für die vier Herren kein Halten mehr: „Wir sind ein Chor der Mönche ohne Zölibat!“ In Frack und mit Zylinder besingen sie die Vorzüge bärtiger wie reiferer Liebhaber, die Tuba als Liebesobjekt und den Liebesfrust in Smartphone-Zeiten. Spöttisch nimmt das Männerquartett Wellnesswahn, Formularflut, Bahnticketschunzel und Gesundheitsapostel aufs Korn, berichtet von Rauschzuständen im Zug wie auf der Streuobstwiese und erzählt vom Ursprung des Jodelns, der Schwaben und ihres Mosts. Mit der fulminanten Mischung aus a cappella-Sound und komödiantischer Präsentation eigener Kompositionen und Texte bieten die vier Sänge runter dem Motto „Wir können alles – sogar schwäbisch!“ einen höchst vergnüglichen Abend.

Es singen und spielen: Wolfgang Vogt (Tenor), Michael Niethammer (Tenor, Tuba, Gitarre), Volker Siegle (Bariton, Gitarre), Herbert Carl (Bass).

Beginn: 20:00 Uhr
Eintritt: 18,- EUR / erm. 15,- EUR
<https://www.chordermoenche.de/>

Samstag, 16.04.2022

HISS – Südsee, Sehnsucht & Skorbut

Es ist erstaunlich, dass HISS auf den unzähligen Konzerten der letzten Jahrzehnte kaum von ihren Abenteuern auf hoher See berichteten. Dabei trotzten sie Tsunamis und Taifunen, der sengenden Sonne des Südens und dem erbarmungslosen Eismeer und überstanden gefährliche Begegnungen mit Haien, Schmugglern und Korsaren. Sie zechten und sangen in Cartagena und Wladiwostok, in Kapstadt und Shanghai. Auf ihrem achten Album erzählen uns HISS endlich von ihren unglaublichen Erlebnissen auf den Meeren und in den Häfen, von der harten Arbeit an Deck und im Maschinenraum, von der Nützlichkeit des Rums, von Schiffbruch, Abschied und Heimkehr. Wir hören zeitgemäße Seemannslieder, Piratenpolkas, Südsee-Ska, Tiefsee-Tango und werden dabei vielleicht selbst so seefest, so sturmerprobt und stark wie HISS

Stefan Hiss: Gesang, Akkordeon; Michael Roth: Mundharmonika; Thomas Grollmus: Gitarren, Mandoline; Volker Schuh: Bass; Bernd Öhlenschläger: Schlagzeug

Beginn: 20:30 Uhr
Eintritt: 20,- EUR / erm. 17,- EUR

<http://www.hiss.net/>

Samstag, 23.04.2022

Miller Anderson Band

Miller Anderson ist schon seit den 60ern ein Hans Dampf in allen Rockbands: der schottische Gitarrist und Sänger begann Mitte der Sechziger zusammen mit Ian Hunter (später Mott The Hoople) in einer Band, wechselte zur Keef Hartley Band (fünf Alben, Auftritt 1969 beim Woodstock Festival) und war dann noch Mitglied u.a. bei Savoy Brown, T. Rex, Chicken Shack und Mountain. Als Gastmusiker tourte Anderson u.a. mit Donovan, Yes und Deep Purple, mit Jon Lord arbeitete er im Studio und auf der Bühne, 25 Jahre war er Mitglied der Spencer Davis Group, er war Gastgitarrist der Hamburg Blues Band und hat ein Album mit Chris Farlowe aufgenommen.

Nun ist er wieder mit seiner eigenen Formation auf der "The Time Is Now Tournee 2020", die ins Jahr 2021 verlegt werden musste, unterwegs. Im Gepäck hat er seine aktuelle CD „Live At Herzberg“. Auf diesem Album und auch beim Gig im Adler spielt die Band den Set, den Anderson als Frontman der grandiosen Keef Hartley Band 1969 in Woodstock gespielt hat. Seine seit 5 Jahren in unveränderter Besetzung spielende deutsche Bandkollegen formen laut Miller „die beste Miller Anderson Band, die es je gab

Miller Anderson – Gesang, Gitarre, Mundharmonika; Janni Schmidt – Bass; Frank Tischer – Keyboards; Tommy Fischer – Schlagzeug;

Beginn: 20:30 Uhr
Eintritt: 23,- EUR / erm. 20,- EUR

<https://www.nightshift-agency.de/miller-anderson-band.html>

Samstag, 30.04.2022

Schwof in den Mai mit Rita & The Jetlegs

Sorgsam ausgewählte Kostbarkeiten der Rockgeschichte und selten gehörte italienische Rockstücke werden von der Band „Rita & the Jetlegs“ kraftvoll bearbeitet und durch die hinreißende Stimme von Rita

Mammato-Schustek zum musikalischen Leuchten gebracht. Freu' Dich auf einen Abend mit handgemachter Rockmusik.

Rita Mammato-Schustek – Gesang

Frank Kary – Keyboards

Ralf Rieker – Gitarre

Ralph Brenner - Bass

Volker Flaig – Schlagzeug

Beginn: 20:30 Uhr

Eintritt: frei, Spenden in den Hut gerne