

SONDERAUSSTELLUNG HANS THOMA

Dank privaten Sammlern kann das Kreismuseum eindruckliche Arbeiten aus verschiedenen Schaffensphasen von Hans Thoma zeigen, darunter Gemälde, Grafiken und Zeichnungen.

Der Bernauer Hans Thoma macht mit dieser Ausstellung einen kleinen Ausflug nach St. Blasien, einem Ort, zu dem er vielfältige Beziehungen hatte und dessen Ehrenbürger er ist. Der St. Blasier Apotheker Romer kaufte die ersten Bilder des Künstlers und der Oberamtmann Sachs unterstützte ihn. Die Sonderausstellung mit Werken, die sich in Privatbesitz befinden, geben einen Einblick in die künstlerische Vielfalt von Hans Thoma.

Bild: In der Baumkrone · 1912 · Radierung · Privatbesitz



01. JUN — 24. AUG 2025



Öffnungszeiten:

Dienstag – Sonntag 14.30 – 17.00 Uhr
Führungen nach Vereinbarung

Eintritt:

Erwachsene	2,50 €
Kurkarte	2,00 €
Ermäßigt	1,50 €

Museumsträger:

Landratsamt Waldshut
Telefon +49 7751 86 74 03
E-Mail kultur@landkreis-waldshut.de
landkreis-waldshut.de



Kultur für Euch
präsentiert vom
Landkreis Waldshut

KREIS MUSEUM
ST. BLASIEN

KREIS MUSEUM ST. BLASIEN



Bild: Waldshut · 1870 · Öl auf Leinwand · Besitz des Landkreises

Sonderausstellung Hans Thoma

Haus des Gastes · Am Kurgarten 1-3 · 79837 St. Blasien
Telefon +49 7672 414 37 · museum-st-blasien.de



Kultur für Euch
präsentiert vom
Landkreis Waldshut





Bild: Schopf mit Hühnern · 1857 · Bleistiftzeichnung · Privatbesitz

EINFACHES LEBEN

Thoma wurde 1839 in Bernau geboren und wuchs in ärmlichen Verhältnissen auf. Viele seiner Bilder spiegeln diese Welt wider. Er hatte schon in der Kindheit den Traum, Künstler zu werden.



Stereoskop · Privatbesitz



Bild: Blick auf Schönau · 1864 · Öl auf Leinwand · Privatbesitz

PERSPEKTIVEN

Von der Zeichenschule seines Lehrers Ruska führte der Weg von Thoma zum Studium an die Kunstschule in Karlsruhe. Die in unserer kleinen Schau gezeigten Exponate präsentieren verschiedene Aspekte von Thomas künstlerischem Schaffen und verdeutlichen seine Beziehung zur Landschaft. In vielen Bildern kommen seine einzigartigen Perspektiven zum Ausdruck.

THEMEN

Immer wieder tauchen in Thomas Werk das Leben im Schwarzwald und das Bernauer Hochtal als Motiv auf. Ihre Darstellung durch den Künstler haben den Blick auf die Region geprägt. Hans Thoma blieb seiner Heimat verbunden. Weitere Lebensstationen waren Düsseldorf, München, Frankfurt und Karlsruhe. Thoma reiste auch viel.

Bild: Landschaft mit Hahn · 1897 · Algraphie · Privatbesitz

